



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

Vicerrectoría de
Vida Estudiantil

108
Programa de
Voluntariado

Universidad de Costa Rica
Vicerrectoría de Vida Estudiantil
Programa de Voluntariado

Informe de proyecto de voluntariado:

**Diagnóstico Social para las comunidades
circunvecinas al Parque Nacional Carara.
Área de Conservación Pacífico Central
(ACOPAC)**

Elaborado por:
Alexander Vega Piedra

2003

Nombre del Proyecto:

Diagnóstico social para las comunidades circunvecinas al Parque Nacional Carara – Área de Conservación Pacífico Central (ACOPAC).

Introducción:

En este trabajo pretendemos dejar plasmado el gran valor que tiene el desarrollo de un trabajo conjunto entre dos actores sociales, el Parque Nacional Carara (PNC) y las comunidades circunvecinas.

Mucho se ha hecho con las Áreas Silvestres Protegidas, con los Refugios de Vida Silvestre, con los Parques Nacionales y demás territorios que sirven de cuna a la biodiversidad de Costa Rica. Sin embargo, muy poco se ha focalizado, ese quehacer institucional, en las poblaciones circunvecinas que existen en torno a esas áreas.

Al respecto, no quiero señalar que se deben descuidar las Áreas Protegidas y se debe empezar a trabajar con las comunidades, puesto que si fuera así, este trabajo estaría contribuyendo a fortalecer una “perspectiva sectorialista”. Por el contrario, pretendo minimizar tal visión e introducir premisas que permitan proyectar la importancia trascendental que tiene el trabajo en conjunto con ambos sectores sociales.

Es así, como este trabajo pretende dar a conocer las actividades que realizan ambos actores sociales (el PNC. y los pobladores de las comunidades circunvecinas) y a la vez entender, objetivamente, los efectos producidos.

De esta manera, esta investigación cumple con un perfil cualitativo, con el cual se inicia el conocimiento de un fenómeno poco indagado. Es decir, se refiere al hecho de comprender las situaciones ocurridas entre el PNC. y las comunidades directamente afectadas y, a su vez, la priorización de acciones inmediatas que minimicen los desacuerdos y fortalezcan los conciertos emergentes entre ellos.

