

# El Salvador: Avances en preservación y difusión de materiales antiguos, culturales y patrimonio cultural desde la perspectiva del Consorcio de Bibliotecas Universitarias de El Salvador - CBUES

Hermes Blanco  
hblanco@uca.edu.sv



Desde sus inicios el CBUES ha puesto especial interés en la preservación y difusión de documentos antiguos, culturales y de patrimonio cultural de El Salvador, en ese sentido se han realizado las siguientes acciones:



# Desarrollo de capacidades

- Taller sobre Diseño e implementación de repositorios institucionales (julio de 2011)
- Taller Digitalización de documentos planificación y gestión (enero de 2012)
- Taller ABC de la preservación y conservación de documentos analógicos (agosto de 2012)
- Taller avanzado de digitalización de documentos (noviembre de 2012)
- Taller: Repositorios digitales aspectos técnicos y tecnológicos (mayo de 2013)



# Herramientas

- Creación del Repositorio Digital de Ciencia y Cultura de El Salvador - REDICCES (enero de 2012)
  - Tabla de metadatos para describir documentos depositados en REDICCES (2012)
  - Manual de administración de REDICCES (2012)
  - Manual técnico de REDICCES (2012)
  - Guía sobre el uso de metadatos para descripción de documentos (2014)
  - Políticas del repositorio REDICCES (2014)
  - Políticas de acceso abierto del CBUES (2014)
  - Creación de cosechador nacional (2016)
- 
- Adquisición de equipo de digitalización para la Biblioteca Nacional de El Salvador (noviembre de 2012)



# Equipos de trabajo

- Creación de equipos de gestión de repositorio en cada institución participante en REDICCES (editores y supervisores).
- Creación de comisión multidisciplinaria de repositorio REDICCES.
- Creación de comisión de digitalización formada por personal técnico y directores de la biblioteca de la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas” UCA, Universidad de El Salvador, Biblioteca Nacional de El Salvador y Archivo Nacional de El Salvador.



# Resultados

- 491 documentos antiguos y/o culturales depositados en REDICCES por la BINAES (<http://goo.gl/wsskbo> ), estos documentos son: libros antiguos, revistas antiguas y la revista cultura que se publica desde 1955 (93 números), estos documentos son cosechados por la Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano. (<http://goo.gl/NH3lwX>)
- Producto de los talleres sobre repositorios 4 Universidades han creado sus propios repositorios institucionales y 2 están trabajando para crearlos.
- REDICCES es cosechado por LA REFERENCIA (<http://www.lareferencia.info/vufind/>)



# Otros proyectos

- La Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas” UCA ha creado el Centro de Documentación Virtual Ignacio Ellacuría, S.J. (<http://www.uca.edu.sv/centro-documentacion-virtual/indice/>)
- El Repositorio Institucional de la Universidad de El Salvador contiene documentos antiguos sobre la Universidad y sobre el país. (por ejemplo: <http://ri.ues.edu.sv/1304/>)
- Existe una iniciativa de varias instituciones para crear un archivo documental sobre la guerra civil de El Salvador.



# Retos

## Repositorios

- Incrementar la calidad de las descripciones de los documentos depositados en REDICCES (incrementar el control de calidad antes de difundir los documentos en el repositorio).
- Incrementar el número de documentos depositados en REDICCES
- Cumplir con estándares DRIVER 2.0 / OpenAIRE (Nuevos repositorios)
- Establecer políticas para el cosechador nacional.





# Retos

## Digitalización

- Mejorar la coordinación y comunicación de la comisión de digitalización
- Establecer acuerdos para definir formatos de conservación y difusión de documentos.
- Evitar duplicidad de esfuerzo
- Elaborar inventario de material digitalizado y por digitalizar
- Integrar a la comisión de digitalización a otras instituciones que estén realizando este tipo de trabajo.

