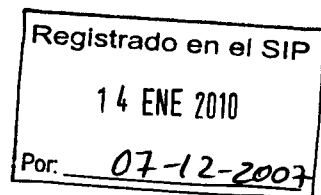


Proyecto N°. 012-A7-714 **"Música para Orquesta de Cuerdas"**
Investigador: Prof.: M.M. Juan José Gamboa Guerrero



I. Información General.

Ubicación Geográfica:

El proyecto **"Música para orquesta de cuerdas"** se realizó en el Archivo Histórico Musical de la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica; en el cual, después de una minuciosa búsqueda de la música escrita para instrumentos de cuerdas, logré encontrar **Dulce Hogar**, suite en tres movimientos para orquesta de cuerdas, compuesta por el maestro Alcides Prado Quesada

II. Objetivos del Proyecto.

Se cumplen el objetivo en un 100% al lograr ubicar, estudiar y editar una obra compuesta por un costarricense y que se ponga al servicio de las orquestas de cuerdas del país. De esta manera se enriquece el acervo cultural y el repertorio de las mismas con música original.

Duración original del proyecto.

Si bien es cierto que el informe final de esta investigación debía presentarse para el 7 de Diciembre del año 2007; diversos factores imposibilitaron la presentación del mismo.

Por un lado la falta de una computadora personal para trabajar en mi propia casa, además de que tuve que aprender por mi propia cuenta a usar el programa finale mientras cambiaba de residencia en tres ocasiones puesto que aspectos de índole familiar así lo demandaban; todo esto aunado a una creciente actividad artística en diferentes ensambles que obstaculizaron el poco tiempo libre con el que debía contar.

No obstante todo lo anteriormente citado me complace decir que en este momento el trabajo fue concluido a cabalidad.

Resultados

Dulce Hogar (suite en tres movimientos para orquesta de cuerdas) a saber:

Largo "Coloquio"

Minueto "La niña danza"

Allegro Moderato "La piñata"

Del compositor Alcides Prado Quesada y premiada en los Juegos Florales de 1963 se encuentra al día de hoy totalmente revisada y en documento digital lista para su publicación en el momento en que sea requerida.

Dicha obra será ejecutada en diversos conciertos que se llevarán a cabo durante el mes de enero de 2010 por parte de la orquesta del 3er Campamento Musical de la Escuela de Artes Musicales que dirige este servidor y en la que se pondrán a prueba digitaciones y arcadas que

se sugerirán en la publicación final, la cual estará acompañada de una grabación en DVD como respaldo para futuras ejecuciones de la misma.

Otros logros:

Se le ha agregado la parte de contrabajo dado que la misma no consta en la partitura original; haciendo que la obra Suite Dulce Hogar esté lista para ser ejecutada por orquesta de cuerdas completa. De la misma forma se agregaron datos biográficos del autor.

Impacto Académico:

Dada su naturaleza, la obra Suite Dulce Hogar provee un rico material de estudio a los ensambles de cuerda dado que puede ser ejecutada por orquesta completa de cuerdas o como quinteto de cuerdas por lo que engrosará el repertorio de música de cámara para estudiantes y profesionales.

Beneficios en docencia.

La edición y publicación de la Suite Dulce Hogar facilita el quehacer formativo en la música de cámara a estudiantes de la carrera de música con énfasis en ejecución de instrumentos de cuerda

Beneficios en general para la universidad.

Ejemplifica el aporte significativo que realiza la universidad al incrementar la cantidad de obras costarricenses recopiladas, editadas y publicadas.

Divulgación.

Recitales tanto de ensambles profesionales como de estudiantes especialmente en los concursos de música de cámara.

Informe Financiero.

El proyecto no necesitó recursos financieros ni aporte alguno de la Vicerrectoría de Investigación, ni de carga académica, dado que fue asumida en forma total por parte del investigador.