



Revista humanidades

Enero-Junio, 2015 • Volumen 5, Número 1 • ISSN 2215-3934 • pp. 1-2

Grace Herrera Amighetti

DOI: <http://dx.doi.org/10.15517/h.v5i1.19857>

Sobrina del maestro nacional Francisco Amighetti Ruiz, hermana y madre de importantes artistas, doña Grace Herrera destaca por su extensa y sólida carrera profesional. A través de múltiples técnicas y su afán por la excelencia educativa, ha logrado realizar grandes aportes al desarrollo de la Pintura y el Diseño en Costa Rica.

Herrera nació en San José, un 20 de julio de 1935. Fue profesora en la Escuela de Bellas Artes, durante esta gestión contribuyó en destacadas investigaciones; de ahí que doña Grace fuera galardonada con el título de Profesora Emérita de la Universidad de Costa Rica.

La artista considera que sus obras cargan temáticas relacionadas con la naturaleza, una naturaleza que incluye al hombre. En efecto, la figura humana es recurrente en su extensa producción.

Herrera obtuvo la licenciatura en Artes Plásticas con énfasis en pintura en la Universidad de Costa Rica (1976) y además cursó estudios de grabado, diseño y papel hecho a mano (1977-1993). También fue catedrática y subdirectora de la Escuela de Artes Plásticas de la UCR y vicedecana de Facultad de Bellas Artes.



Grace Herrera Amighetti

Ilustración: Patricia Blanco Murillo