



ANEXO 2

Resumen de ponencias – II Taller Centroamericano sobre Repositorios Digitales

1 - Meylin Garro, Repositorio Kerwà, UCR, Costa Rica.

Título: Políticas del cosechador de repositorios de documentos históricos centroamericanos.

2 - Jacqueline Morales de Colocho, CBUES de El Salvador.

Título: El acceso abierto a la información. La experiencia del Repositorio de la Ciencia y Cultura de El Salvador - REDICCES y el Repositorio Institucional de la UCA.

3 - Patricia Fumero, Instituto de Investigaciones en Arte, UCR, Costa Rica.

Título: "El futuro de los repositorios en artes en la Universidad de Costa Rica: El Instituto de Investigaciones en Artes".

4- Pedro Urra, Biblioteca Digital Nacional, Cuba.

Título: Avances de la implementación de la Estrategia de integración de la información de catálogos de fichas impresas al espacio de datos enlazados de la Biblioteca Digital Nacional de Cuba.

5 - Ana Rivera Gómez, CIICLA, UCR, Costa Rica.

Título: Guía para la preservación y divulgación de las revistas culturales: CIICLA-UCR.

6 - Saray Córdoba, Vicerrectoría de Investigación, UCR, Costa Rica.

Título: "Uso de los repositorios como herramientas de preservación de la memoria y apoyo a la investigación".

7 - Ruth Velia Gómez, CENIDA/UNA, Universidad Nacional Agraria, Nicaragua.

Título: Propuesta de Repositorio Institucional de la Universidad Nacional Agraria (UNA)