

¿Cuál fue el impacto de la modalidad en línea para el logro de los objetivos de los proyectos de la sección de Extensión Docente, de la Sede de Occidente, de la Universidad de Costa Rica durante el 2021?

Durante el 2021, se mantuvieron medidas de restricción a las actividades presenciales debido a los casos por la pandemia del COVID – 19. Por lo tanto, la mayoría de proyectos de acción social, relacionados con la sección de Extensión Docente, de la Sede de Occidente, de la Universidad de Costa Rica optaron por mantener sus acciones en pro del alcance de los objetivos, de las personas beneficiarias y sus comunidades, principalmente de manera virtual. A partir de las experiencias aprendidas en el año anterior, las personas encargadas estaban mejor preparadas para enfrentar sus labores y ajustar sus logros a la modalidad en línea. Por lo tanto, en este escrito, se quiere dar más detalle del impacto en los objetivos de los proyectos a partir de los datos y estadísticas suministradas en sus informes de resultados del 2021, en cuanto a la caracterización de la población atendida, el tipo de actividades desarrolladas, el uso de diferentes tecnologías y de redes sociales para la divulgación de las actividades de los proyectos, el aprendizaje y reflexión sobre la importancia de los proyectos por parte de las personas encargadas. Sin embargo, se analizan también algunas situaciones de la modalidad virtual que afectaron negativamente el desarrollo de algunos de los proyectos y se mencionan algunas excepciones que no fueron tomados en cuenta para este análisis.

En cuanto a las particularidades de las personas atendidas, se hace mención principalmente de la cantidad de personas atendidas y su ubicación geográfica. El Programa Integral de la Persona Adulta Mayor en la Región de Occidente (PIPAMRO), reportó una meta original de 500 personas y lograron la participación de 1600, lo que significa más del triple (Moya, 2021).

El proyecto Etapa Básica de Artes Plásticas (EBAP), planeó una meta de 200 personas beneficiadas, pero al presentar el informe, indicó un total de 790, lo que representa casi el cuatro veces más y se afirma que hay casos de quienes provienen de otras zonas lejos de los cantones y distritos ubicados alrededor de la Sede; lo que se resalta, según Arias (2021), como un logro para mantener la vinculación con las comunidades a pesar de la distancia geográfica.

Por su parte, Cursos Libres tenía considerado atender a 500 personas en sus actividades educativas cortas y de modalidad no formal, pero se logró la participación de

1479 (casi el triple del número puesto como meta) y estas no solo provienen de todas partes del país sino que hubo algunos casos que residían en el extranjero (Panamá, Colombia y Estados Unidos); asimismo se dio oportunidad de contar con rol de facilitador a personas estudiantes, funcionarias o externas a la UCR que no residían cerca de la Sede de Occidente, lo que favoreció una mayor apertura y de variedad de cursos, pues pudieron ajustar mejor su horario según su disponibilidad y, es posible que, en la presencialidad, no se hubieran podido trasladar desde sus lugares de trabajo para poder impartir el curso (Alfaro y Rivera, 2021).

De acuerdo con Araya, Villalobos y Arguedas (2021) en Psicología durante el ciclo vital, originalmente, se esperaba tener impacto en 240 personas y alcanzaron 477 personas beneficiarias en total ubicadas en etapas vitales de niñez, adolescencia y adultas mayores.

Otros casos exitosos son el de Actualización y Educación Continua para docentes de Educación Primaria de los centros educativos en la región de Occidente, pues se había pensado atender a 25 docentes y cerró el año 2021 con una participación de 363 personas (Arias Salas, 2021) y el de Promoción del neurodesarrollo y estimulación sensorial en el niño y la niña que tuvo una población beneficiada más de cuatro veces de lo planeado al inicio: de 200 personas esperadas concluyó con un número 870 (Castillo, 2021).

Sin embargo, no todos los proyectos tuvieron ese impacto en la cantidad de población, pues algunos tuvieron una leve afectación y más bien disminuyó el número de personas beneficiarias, tal es el caso del proyecto Otros saberes posibles: pedagogía crítica y sexualidades disidentes (Calvo, 2021) y Movimiento y Salud lo que es justificado por Benavides, Santamaría y Lafuente (2021) por la preferencia de las personas inscritas por la modalidad presencial o las dificultades que presenta el uso de la tecnología y la conexión a Internet.

En el informe de resultados de los diversos proyectos se mencionan diferentes herramientas tecnológicas utilizadas para mantener la comunicación o para crear diferentes recursos educativos. En PIPAMRO, Moya (2021) indicó la participación de personas de diferentes zonas del país, en diferentes talleres y cursos realizados por medio de la transmisión hecha por Zoom.us (unas 250 personas) o Youtube; asimismo, se menciona el papel de Whatsapp para mantener la comunicación con la población meta y la importancia de la página web de la Sede de Occidente para promocionar diferentes

tipos de actividades, la que también fue utilizada por Movimiento y Salud (Benavides, Santamaría y Lafuente, 2021).

Hay otros proyectos que también utilizaron Whatsapp y Zoom.us para mantener el contacto con la población meta, tales como: Movimiento y Salud para monitorear el estado físico, anímico y resolver dudas de sus participantes (Benavides, Santamaría y Lafuente, 2021) y EBAP que utilizó para sus sesiones sincrónicas Zoom.us y Whatsapp para la atención de solicitudes y cumplir con actividades de diagnóstico y de evaluación (Arias, 2021).

Actualización y Educación Continua para docentes de Educación Primaria de los centros educativos en la región de Occidente transmitió varias charlas por medio de Zoom.us y las grabó para posteriormente compartir el enlace con más personas interesadas en los temas expuestos (Arias Salas, 2021).

En el caso del Centro Infantil Laboratorio Ermelinda Mora (CILEM), Orozco (2021) explicó que se mejoró el proceso de matrícula y el análisis de datos gracias al uso del software Power B; Cursos Libres también utilizó este software y Google Forms para contar con instrumentos de evaluación y formularios de matrícula digitales (Alfaro y Rivera, 2021); el Proyecto de Intercambio Cultural y Académico de la Sede de Occidente (Rodríguez y Álvarez, 2021) y Aqua Fitnees (Benavides, 2021) también aprovecharon los formularios digitales obtenidos de Google Forms con fines evaluativos de sus actividades y el Programa de Educación Continua de la Sede de Occidente lo aprovechó para realizar un diagnóstico con unas 380 personas (Quesada y Rivera, 2021).

Pero el Conservatorio de Música de la Sede de Occidente utilizó Lime Survey para realizar sus evaluaciones por parte de estudiantes y sus familiares, más otras herramientas tecnológicas como: Google Classroom, Soundcorset y teoria.com, las que son más específicas para sus funciones de enseñanza de habilidades musicales (Solís, Salas y Villalobos, 2021).

Para las actividades educativas promovidas por Cursos Libres fue esencial el uso de Zoom.us, por eso se solicitó una cuenta adicional para asistir a las personas facilitadoras que no contaban con una cuenta paga para poder hacer sus transmisiones por más tiempo y con otras ventajas como la de llevar más fácilmente la asistencia y se les preparó un manual para ello (Alfaro y Rivera, 2021).

Quesada y Rivera (2021) resaltan la importancia de utilizar en el Programa de Educación Continua de la Sede de Occidente la plataforma UCR Global para ofrecer sus actividades educativas, pues así se beneficiaron más de 1200 participantes (300 más de

lo que se había proyectado originalmente) provenientes de todas partes del país, pues al ser cursos virtuales no había necesidad de asumir costos en transporte. Igualmente, el proyecto Promoción del neurodesarrollo y estimulación sensorial en el niño y la niña usó la plataforma UCR Global para realizar actividades educativas asincrónicas para capacitar familiares y profesionales relacionados con la atención de menores de 6 años (Castillo, 2021). En Aqua Fitness, se usó Google Drive para compartir materiales (Benavides, 2021).

Asimismo, es importante señalar que, según Moya (2021) en el instrumento para la evaluación del uso de las herramientas tecnológicas en PIPAMRO, 71.6% de las personas adultas mayores que completaron el cuestionario indicaron su satisfacción por su utilización. De igual manera, Castillo (2021) describió que, en la evaluación hecha por parte de las familias participantes a las actividades del proyecto Promoción del neurodesarrollo y estimulación sensorial en el niño y la niña, más del 70% manifestó que la virtualidad era muy buena y un 29,4% la calificó de buena.

En lo que se refiere al tipo de actividades programadas, este fue diverso: en PIPAMRO, Moya (2021) y Movimiento y Salud (Benavides, Santamaría y Lafuente, 2021) indican que hubo talleres, cursos, charlas y sesiones virtuales de diferentes tipos de ejercicios físicos, hasta se pudo organizar la Expo Persona Adulta Mayor 2021.

De acuerdo a Orozco (2021) en el CILEM se hizo necesario hacer ajustes a las capacitaciones recibidas por el personal, pues no se podía invitar profesionales a las instalaciones por el temor al contagio del COVID-19 y para evitar el cierre total de la institución, entonces algunas de las actividades de actualización profesional se llevaron a cabo de manera virtual y también se sugirieron otros cursos o charlas organizadas por otras instituciones, según las necesidades y disponibilidad de tiempo libre del personal.

Por su parte, Arias (2021) manifiesta que en el proyecto EBAP fue relevante contar con actividades sincrónicas para atender las necesidades de la población meta, pues facilitaron la interacción con el personal, la cohesión grupal, las posibilidades de conversar y compartir experiencias y la creatividad y también se vieron resultados positivos en quienes acompañaron a las personas participantes en sus casas.

En el proyecto Psicología y ciclo vital, se hizo un vídeo sobre la temática de salud mental para compartir en redes sociales, materiales psicoeducativos y sesiones virtuales de atención individual para adolescentes (Araya, Villalobos y Arguedas, 2021). Por su parte, Otros saberes posibles: pedagogía crítica y sexualidades disidentes realizó

diferentes conversatorios, conferencias, participación en programas de radio (Calvo, 2021).

Alfabetización Tecnológica en la región de Occidente logró un alcance más de 10000 personas al compartir vídeos tutoriales sobre el uso de herramientas tecnológicas con la población beneficiaria de programas del Instituto Mixto de Ayuda Social (Blanco, 2021).

En cuanto al Proyecto de Intercambio Cultural y Académico de la Sede de Occidente se pudo organizar actividades académicas internacionales transmitidas por medio de zoom.us, cuando no era posible el intercambio internacional de personal docente y estudiantes por las restricciones en los viajes y en la presencialidad de las actividades de internacionalización debido al COVID - 19 (Rodríguez y Álvarez, 2021). El Conservatorio de Música de la Sede de Occidente solicitó a sus estudiantes la grabación de vídeos para poder evaluarlos (Solís, Salas y Villalobos, 2021).

Ahora bien, Zumbado (2021) indica que hubo aprendizaje en el personal involucrado en el proyecto Prácticas de Laboratorio como Apoyo en Educación Biológica, pues nunca antes habían intentado realizar charlas virtuales, pues en los años previos, las actividades siempre fueron presenciales.

Con respecto a el uso de las redes sociales para la divulgación de los proyectos, se puede anotar, a manera de ejemplo, que en PIPAMRO, Moya (2021), se indicó la participación de personas de diferentes zonas del país, en distintas actividades transmitidas por medio de su cuenta en Facebook, creada en julio del 2020 y con la que ya tienen más de 700 seguidores y en algunas ocasiones lograron 200 interacciones y en otras, hasta 1000.

Cursos Libres posee una cuenta en Facebook que ha ido creciendo constantemente, pues en marzo del 2021 tenía unos 2300 usuarios, en noviembre del 2021 contaba con 3170 y, actualmente (marzo del 2022), hay más de 3580 seguidores; durante el 2021, se lograron alrededor de 2200 personas alcanzadas a partir de diferentes vídeos publicados en esta red social (Alfaro y Rivera, 2021).

Por su parte, Calvo (2021) menciona que el proyecto Otros saberes posibles: pedagogía crítica y sexualidades disidentes colaboró con un vídeo para el Colegio de Trabajadores Sociales de Costa Rica para el Facebook de esta institución, se alcanzó más de 5000 visualizaciones y su enlace se compartió más de 100 veces.

En el caso de Formación continua en matemática para docentes de primaria, Facebook jugó un rol importante al contactar personas interesadas en matricularse en sus actividades educativas (Maroto, 2021).

Ahora bien, hay un proyecto que, en particular, logró el mayor impacto en su población meta por medio de redes sociales, este es el Conservatorio de Música de la Sede de Occidente, pues de acuerdo con Solís, Salas y Villalobos (2021) sus publicaciones en Facebook tuvieron un alcance total de más de 22000 usuarios.

Además, ya hay personas encargadas de proyectos que manifiestan su interés por contar con presencia en redes sociales y crear páginas web, pues están más conscientes de su importancia para divulgar sus acciones de bien social, por ejemplo, es el caso de Promoción del neurodesarrollo y estimulación sensorial en el niño y la niña (Castillo, 2021).

Sin embargo, no todo es color de rosa, pues hubo situaciones que afectaron las actividades programadas y el desarrollo de los proyectos y se necesitaron medidas para controlar sus efectos. En el caso del PIPAMRO, Moya (2021) indica la brecha digital que afecta a la población adulta mayor, pero se intentó controlar al contar con el apoyo de las familias y estrategias de acompañamiento como: llamadas, tutoriales por vídeo, apoyo del personal docente y envío de materiales por correo tradicional hasta las viviendas, etc. para así animar a la población adulta mayor a participar en las actividades llevadas a cabo de manera virtual.

El EBAP también entregó diferentes materiales para que las personas participantes pudieran elaborar sus obras artísticas por medio de actividades virtuales sincrónicas, así garantizaron su calidad y que todas las personas interesadas en participar tuvieran a su alcance los materiales requeridos; pero hubo que considerar la necesidad de contar con alguien que pudiera dar asistencia a las personas participantes en las instituciones o sus hogares y algunos aspectos tecnológicos durante las transmisiones como: la calidad de la conexión a Internet, el tipo de dispositivos móviles con los que contaban las personas participantes y las diferentes particularidades de la población meta para determinar la duración de las sesiones y sus contenidos como: sus rutinas diarias, energía, estado anímico, físico y nivel cognitivo (Arias, 2021).

Para Movimiento y salud, Benavides, Santamaría y Lafuente (2021) se describe que hubo personas que perdían por algunos momentos la conexión a Internet durante las transmisiones de las sesiones de ejercicios físicos y, por la modalidad en línea, no se

podieron hacer las evaluaciones de la condición física de las personas participantes, pues estas requieren de presencialidad; lo mismo sucedió con el proyecto Aqua Fitness y también tuvo que enviar pesas y bandas elásticas para poder realizar ejercicios de bajo impacto mostrados en sesiones virtuales sincrónicas, grupales que sustituyeron el uso de la piscina (Benavides, 2021).

Por su parte, el CILEM trabajó principalmente de manera presencial, en el 2021, pues como lo expone Orozco (2021) había preocupación por la crisis educativa que se ha generado por la pandemia y se buscaba atender, proteger el aprendizaje, el desarrollo integral de la población infantil y dar apoyo a las familias, entonces, el personal se esforzó para crear un protocolo que ha sido modelo para otros centros infantiles; asimismo, reporta que las familias manifestaron tener un cansancio de la modalidad virtual, pues se planearon algunos talleres en los que nadie participó y en otras actividades para el personal docente contaron con poca presencia en la sesión sincrónica, por lo que tuvieron que ser grabadas para su posterior consulta.

En lo que respecta al quehacer de Formación continua en matemática para docentes de primaria, se tiene que hubo casos de docentes interesadas en participar en las capacitaciones virtuales organizadas sobre las matemáticas, pero que tuvieron que desertar por la mala conexión a Internet (Maroto, 2021).

De acuerdo a Solís, Salas y Villalobos (2021), en el Conservatorio de Música de la Sede de Occidente, hubo afectaciones en los talleres de Coro y de Orquesta de Guitarras al hacerlos virtuales por el trabajo que se hace en equipo para la ejecución, lo que requiere presencialidad.

Además, es importante hacer notar algunas situaciones especiales para algunos proyectos y por las cuales sus datos no fueron tomados en cuenta para el análisis hecho en este análisis, por ejemplo: los proyectos Consultoría Filosófica Costarricense y Campamentos de desarrollo humano: hacia el acceso universal, Recinto de Grecia presentan sus informes de resultados durante el 2022 (al resto de proyectos les correspondía entregarlos en noviembre del 2021), entonces todavía están pendientes de entrega y revisión.

Hay un proyecto que comenzó labores porque fue renovado durante el 2021, el cual es Capacitación a trabajadores de empresas de la zona de Occidente y, en cuanto al proyecto Formación en las áreas de administración, informática e idiomas para la Región

de Occidente, presentó dificultades para ejecutar las actividades planeadas y para coordinar su trabajo con otras instituciones, entonces, se solicitó su suspensión por parte de la persona encargada (Murillo, 2021).

En conclusión, definitivamente la modalidad virtual ha tenido una influencia importante en los logros alcanzados, durante el 2021, para la mayoría de los proyectos de acción social, relacionados con la sección de Extensión Docente, de la Sede de Occidente, pues pudieron diversificar las zonas geográficas en las que tradicionalmente han tenido impacto, pues estas suelen ser los alrededores de la Sede, ya que la modalidad presencial requiere traslados, pero en línea, quienes tienen interés en sus actividades, pueden conectarse por Internet y participar desde cualquier lugar en el que se encuentren y cuando tengan tiempo disponible. Además, la cantidad de personas beneficiarias superaron por mucho el número inicial indicado como meta en muchos de los proyectos.

Por lo tanto, se esperaría que para los próximos años, las personas encargadas no dejen de lado la modalidad en línea al regresar a la presencialidad, sino que hayan actividades planeadas para ambas opciones, pues los proyectos, como se reconoce en el caso específico de EBAP, ya ha logrado adaptar sus servicios a la virtualidad al integrar el uso de las herramientas tecnológicas y diferentes enfoques (Arias, 2021) y también en PIPAMRO, pues era un cambio considerado impensable antes de la pandemia y lo cierto es que ha dado oportunidad de llegar a beneficiar a más personas y de diferentes partes del país gracias a las redes sociales, lo que ha creado una mayor consciencia sobre la relevancia social del proyecto para la población meta a nivel país. (Moya, 2021).

Referencias

- Alfaro, M. y Rivera, S. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 63 Cursos Libres*. [Manuscrito no publicado]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Araya, A., Villalobos, F. y Arguedas, A. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED 2309 Psicología durante el ciclo vital*. [Manuscrito no publicado]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Arias, M. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 71 Etapa Básica de Artes Plásticas*. [Manuscrito no publicado]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.

- Arias Salas, P. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 3258 Actualización y Educación Continua para docentes de Educación Primaria de los centros educativos en la región de Occidente*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Benavides, C., Santamaría, K. y Lafuente, G. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED2750 Movimiento y salud*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Blanco, F. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED 2980 Alfabetización Tecnológica en la región de Occidente*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Calvo, A. (2021). *Informe de resultados de proyecto, EC – 559 Otros saberes posibles: pedagogía crítica y sexualidades disidentes*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Castillo, M. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 3335 Estimulación Sensorial por medio de Masaje Infantil*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Maroto, A. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 3490 Formación continua en Matemática para docentes de primaria*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Moya, D. (2021) *Informe de resultados de proyecto, ED – 64 Programa Integral de la Persona Adulta Mayor en la Región de Occidente*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Murillo, V. (2021) *Informe de resultados de proyecto, ED – 3167 Formación en las áreas de administración, informática e idiomas para la Región de Occidente*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.
- Orozco, C. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 70 Centro Infantil Laboratorio Ermelinda Mora*. [Manuscrito no publicado]]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.

Quesada, O. y Rivera, S. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 3280 Programa de Educación Permanente y Continua de la Sede de Occidente*. [Manuscrito no publicado]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.

Rodríguez, M. y Álvarez, C. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 2480 Proyecto de Intercambio Cultural y Académico de la Sede de Occidente*. [Manuscrito no publicado]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.

Solís, F., Salas, C. y Villalobos, M. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 577 Conservatorio de Música de la Sede de Occidente*. [Manuscrito no publicado]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.

Vargas, M., y Benavides, C. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 3269 Aqua Fitness*. [Manuscrito no publicado]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.

Zumbado, M. (2021). *Informe de resultados de proyecto, ED – 2748 Prácticas de Laboratorio como Apoyo en Educación Biológica*. [Manuscrito no publicado]. Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica.