



Historia de Cañaverál (IDA-Cañablancal): una construcción colectiva

Grupo investigador Kioscos Socioambientales

Karen Cristina Barrantes Jiménez
Cecilia Cordero Sáenz

Grupo investigador comunitario:

Eduardo Arguedas Lázaro
Marvin Gómez Gómez
Byron González Mora
Aurora Emelina Mora Lázaro
Juan Bautista Navas Maroto
Josselyn Rodríguez Zamudio
Luisa Vásquez Lázaro
Ana Zamudio Calderón

Colaborador estudiante de TCU Kioscos Socioambientales:

Sebastián Coto Murillo

**Historia de Cañaveral
(IDA-Cañablancal):
una construcción colectiva**

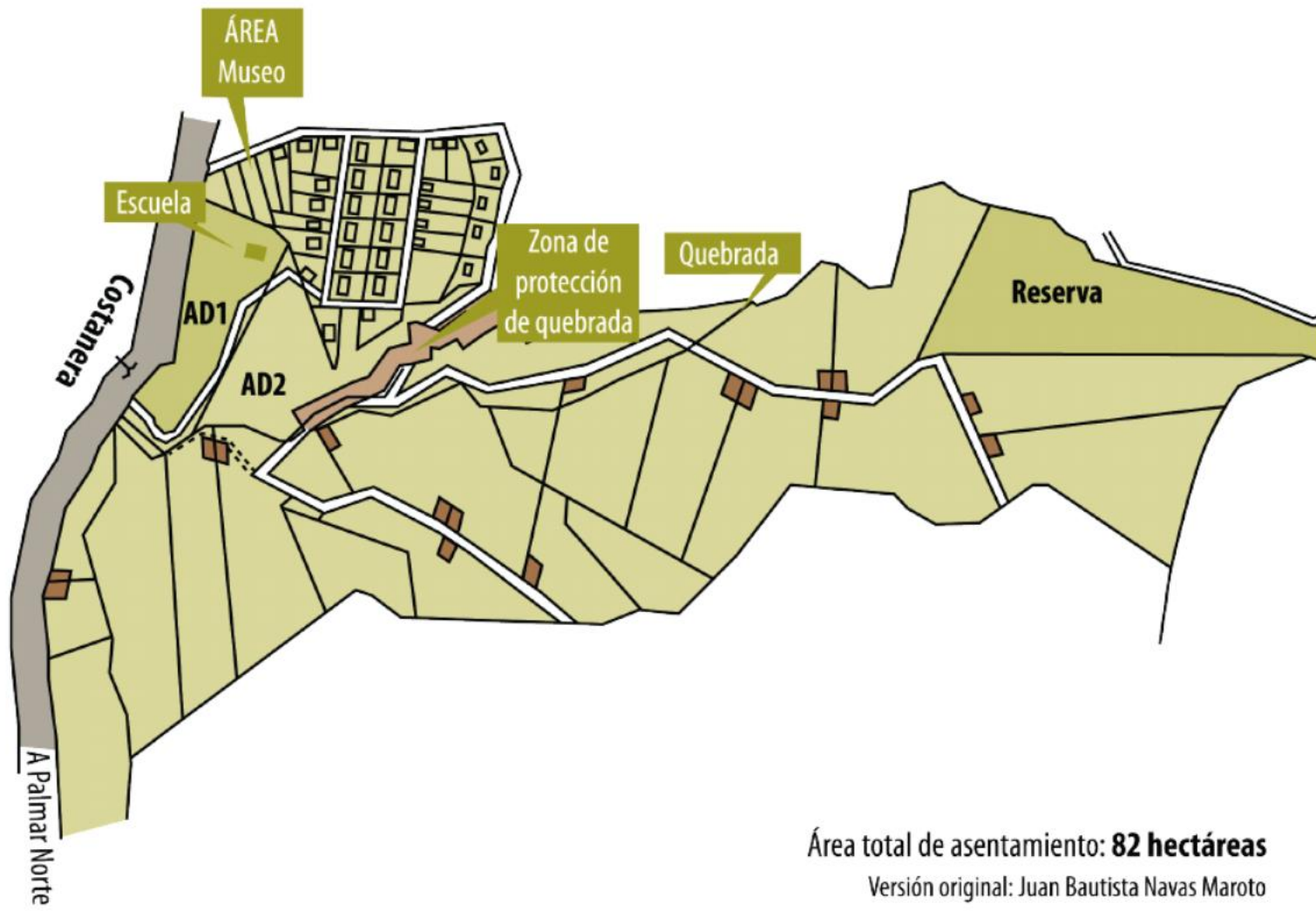




Foto por Juan Bautista Navas

Este trabajo es el resultado de una Investigación Acción Participativa de la Comunidad de Cañaveral (IDA-Cañablancal) de Palmar Norte de Osa, junto al Programa Kioscos Socio-ambientales de la Universidad de Costa Rica, que surge de la necesidad de la comunidad de construir colectivamente su historia, desde su llegada a estas nuevas tierras, hasta el día de hoy. El cual se conoce hoy como asentamiento IDA-Cañablancal.

IDA Cañablancal



Área total de asentamiento: **82 hectáreas**
Versión original: Juan Bautista Navas Maroto

Introducción

Esta investigación se hizo para contar como fue el inicio de Cañaveral, para que el resto de la comunidad y las futuras generaciones le tomen importancia a la lucha, porque cuando se lucha, se logran todos los objetivos. También queremos que otros pueblos conozcan la comunidad y ejerzan posibilidades de mejoras a sus lugares.

Cañaveral está en Palmar Norte, atraviesan la comunidad en el sector parcelas dos ríos, se encuentra al pie de la fila Costeña y cuenta con una gran variedad de flora y fauna.

Cuenta con el sitio arqueológico Batambal, con 4 esferas de un metro de diámetro, a una altitud de 60 m sobre el nivel del mar, con la historia de dos pueblos ancestrales, de la fase Agua Buena y fase Chiriquí, y con una vista espléndida.

Juan Bautista, Emelina, Ana y Luisa

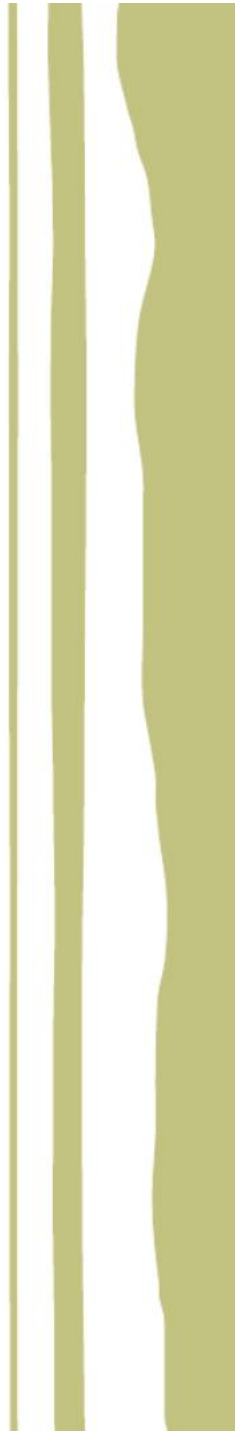




Foto por Cecilia Cordero Sáenz

Caña Blancal

“Cuando era pequeño recuerdo a quienes vivían ahí, aproximadamente 7 u 8 familias[. . .]antes las familias obtenían sus alimentos del río Terraba como pescado, camarones, etc.

Las personas se transportaban en bote, las familias transportaban su producción en bote para venderlo principalmente a Ciudad Cortés, Palmar o las fincas de la bananera.”

Fabio

“Yo venía a la escuela desde San Joaquín a Boruca, en ese tiempo no habían suficientes maestros, venía un maestro y estaba 22 días y se iba y luego llegaba otro”

María Victoria





Huracán Juana

“En el 55 hubo una creciente grande en donde la llena ‘corrió’ a varias personas pero no hubo tanto problema porque todavía había campo entonces solamente se alejaron más del río. Pero, en el 88 con “Juana” ya hubo necesidad de buscar otro lugar donde vivir.”

Fabio

“Siempre pasa por la mente mía el recuerdo que pasé con mi familia ese día que quedamos entre dos corrientes de avalanchas y el Río Térraba en casi 5 metros”

“Fuimos reubicados en Barrio Alemania[...] en lotes de 135 metros cuadrados, donde solamente existía la casa con 4 paredes y un patiecito para tender ropa y entonces la pregunta de nosotros era: ¿Qué vamos a comer? ¿De qué vamos a vivir ahora si antes a la orilla del río Térraba teníamos frutas, teníamos plátanos, bananos, pollos, cerdos, y ahora en Barrio Alemania 135 metros?”

Juan Bautista

Huracán César

“Pasó el diluvio y todo y nos quedamos ahí, en eso se vino una avalancha para la carretera y en la carretera no se podía pasar [...] casi la avalancha se lleva esta casa, en eso nos fuimos y apenas eso, se llevó la casa.”

María Victoria

“El Huracán César se llevó todo, barrió todo, bueno se llevó la mayoría de las casas. Eso fue algo fatal, imagínese usted que en un caso de esos habían casas lindas que quedaron destruidas, fue un desastre completamente, donde se partían casas bonitas, ganado, de todo pasaba y el río pegando casi en el puente arriba, fue algo terrible, una destrucción bárbara.”

María Trinidad

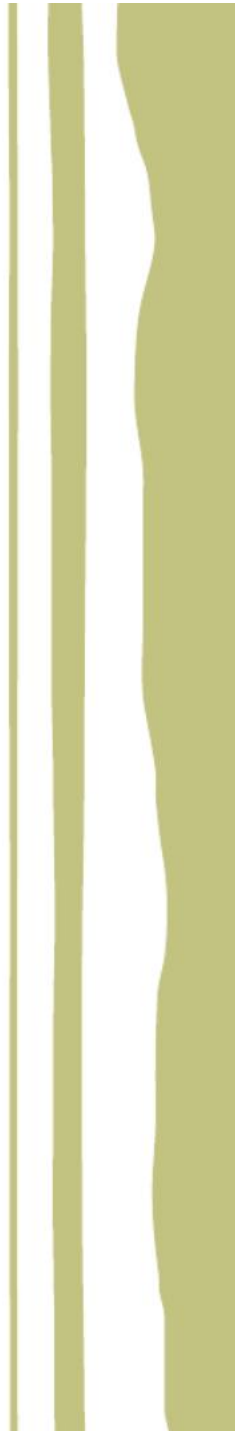




Foto por Juan Bautista Navas

Cañaverál (IDA- Caña Blancal)

“Seguí ayudando en el comité y buscando gente perjudicada por el huracán y comenzamos a organizarnos y formar la asociación, que duró dos años en formarse porque no hallábamos que nombre ponerle [...] al final nombramos ‘Cañaverál’”.

Marvin

“Eso llevó como 2 años , nosotros le enviamos una carta al presidente de ese momento [José María Figueres], nos pusieron un montón de ‘peros’. En 2 años no nos dieron una resolución concreta, entonces nos quejamos ante la Defensoría de los Habitantes, [...] con la ayuda de la Defensoría logramos que se compraran 81 hectáreas.”

Emelina

“Acá se vive bien, los que no vivieron en el viejo Cañablancal no saben nada que pasó, porqué dieron esto, porqué se compro esto no saben nada, no saben la discusión que hubo acá [...] al inicio era todo potero acá no existía agua, luz, nada, solo potrero”

María Trinidad

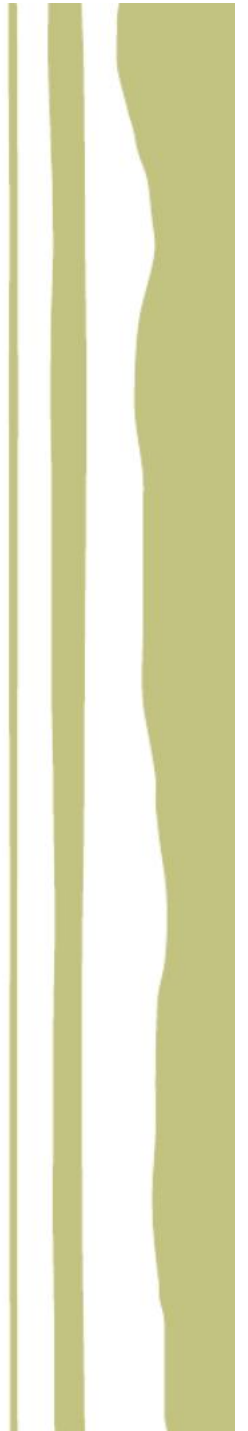




Foto por Josselyn Rodríguez Calderón

El camino

“La construcción de caminos llevaba un proceso muy lento, ya que el IDA tenía que hacer los presupuestos para hacer los caminos y luego que el ingeniero hizo los caminos, casi sin conocer la zona, lo hizo por satélite[...]don Denis (quien vendió la finca) regaló un material de la quebrada para la parte más fea de la trocha, que rápido se lavó [...] hace 2 años ya se hizo con material más macizo que aguanta más”

Marvin

“Era pura tierra, era algo doloroso viajar a Palmar para hacer las compras, por ejemplo, nosotros traíamos los alimentos con carretillo porque ningún carro entraba al menos que fuera época de verano. Entonces en épocas de invierno nosotros jalábamos la comida y todo lo que teníamos que traer de Palmar lo hacíamos a pie.”

Emelina

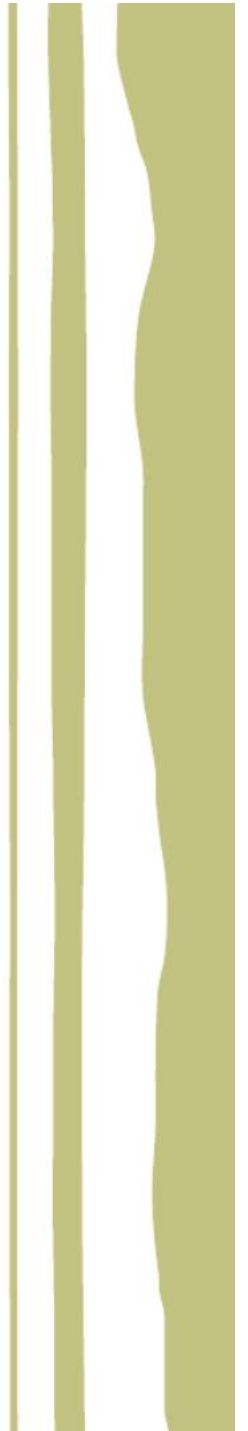




Foto por Juan Bautista Navas

La escuela

“Los padres hicieron un comité y fueron a la antigua bananera, ahí donaron la escuela, una parte de una escuela, para que empezaran los niños a estudiar aquí.”

Luis Ángel

“Se habló con unos políticos y se pidió el traslado de la escuela de Finca 5, se pidió ese código para la nueva escuela, se arrancó el material para trasladarla y la Municipalidad prestó las vagonetas, en donde hubo un trabajo muy fuerte de la comunidad.”

Marvin

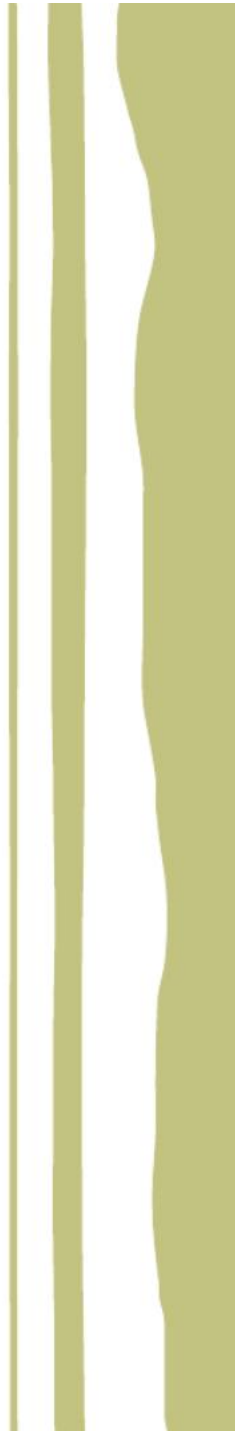




Foto por Eduardo Arguedas Lázaro

El acueducto

“Se organizó el comité de acueducto y fuimos a las fincas a buscar tubos viejos de hierro. Entre actividades que hacíamos juntábamos un poquito de material y la Municipalidad nos ayudó con un poco de cemento y varillas [...] pero se terminó el material y se terminó las fuerzas porque éramos muy pocos y había que llevar por toda la montaña , entre niños y mujeres embarazadas y todos los que estábamos aquí, el material al hombro, los block, la arena, todo.”

Jacqueline

“El IDA presupuestó 7 millones para hacer el acueducto, contratamos a una empresa para hacerlo y nos dijo que si le regalábamos los tubos ellos lo hacían porque el presupuesto que teníamos no alcanzaba [...] muchos de la comunidad no estaban conformes ya que era tubería vieja [...] pero había que trabajar con lo que se tenía porque el agua precisaba y que ya el resto se fuera remediando. En la construcción del acueducto se murió una persona le dio un paro, era de Palmar Sur.”

Marvin

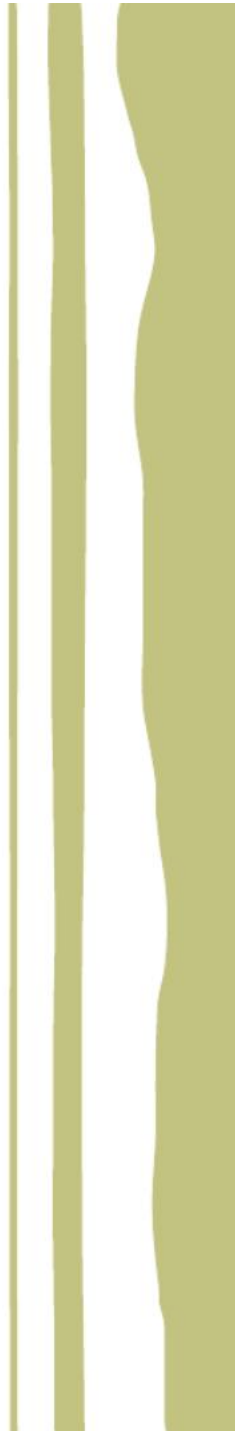




Foto por Eduardo Arguedas Lázaro

Electrificación

“Cuando se hizo la apertura de caminos, ya el ICE había venido a marcar las líneas. Cuando yo me vine a vivir acá ya había solicitado el bono de la vivienda, y ya me hicieron la construcción de la casa y ya había electricidad.”

Emelina

La electrificación se hizo en 2 etapas, primero el area de granjas y después en un transcurso de dos años la etapa de las parcelas.

Juan Bautista





Foto por Juan Bautista Navas

Viviendas

“En ese campo ha sido muy lerdo porque a muchas familias se les han atrasado las escrituras por parte del IDA [...] Entonces al estar atrasado, lógicamente el bono no se puede tramitar ni solicitar, todavía en la comunidad faltan muchas familias para que sean beneficiarias por ese bono de vivienda.”

Juan Bautista

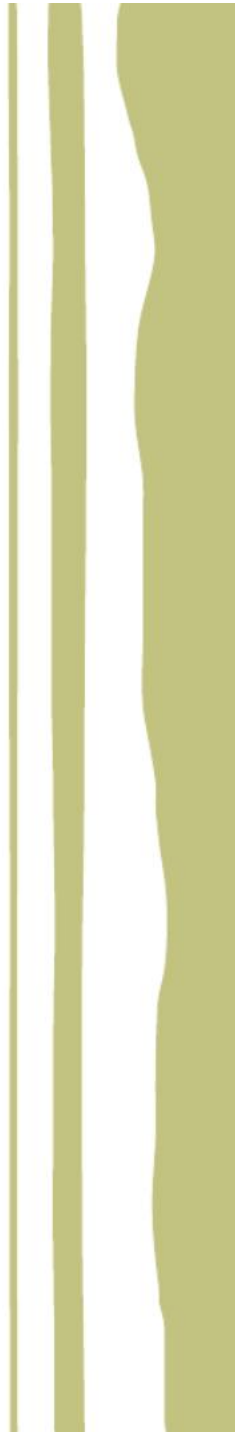




Foto por Marvin Gómez Gómez

Sitio arqueológico Batambal

“Iniciamos también una organización aquí, que se llama Organización Indígena Rescate y Cultura del Sitio Batambal, con el fin de buscar también ante el Museo Nacional un acuerdo que nos permitiera que el sitio también sea beneficio de la comunidad, como de realizar actividades culturales, venta de comidas y todo lo que tiene que ver con arte”.

“En las investigaciones que ha hecho el Museo Nacional [...] se ha dicho que el sitio era un lugar de reunión, de ceremonias y un lugar también de trabajo, porque en sí se han encontrados muchas hachas, tipo herramienta rudimentaria, entonces en sí el sitio es muy rico en historia.”

“Es muy curioso que la comunidad casi que se conoce con 3 nombres: Batambal, Cañablanca y Cañaverál. Los 3 nombres es uno.”

Juan Bautista

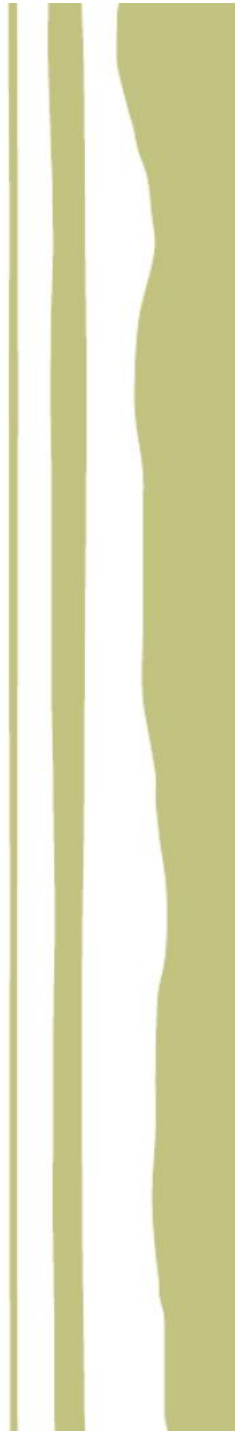




Foto por Juan Bautista Navas

Amenazas

“Las costumbres y tradiciones se están quedando en el olvido, las leyes ven y no ven, tiran veneno a los ríos y quebradas, la ley no actúa como debe de ser. La naturaleza va de mal en peor, hacen quemas sin control, los que tienen el poder no se preocupan por investigar y ver quien está actuando mal.”

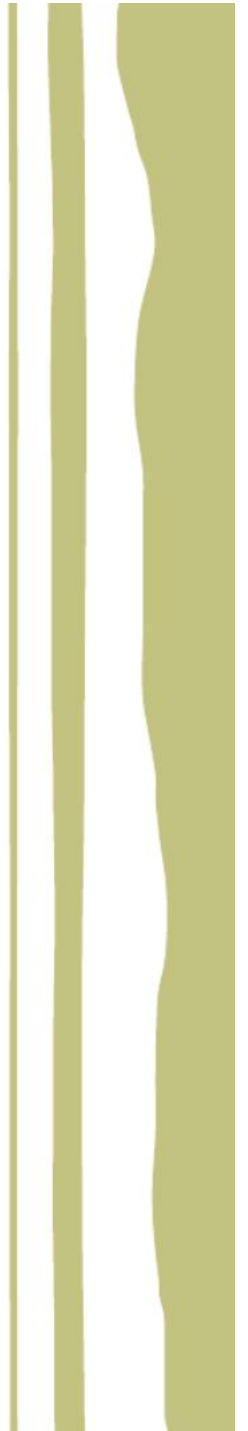
Fabio

“Surge la inquietud con respecto a esta construcción del proyecto hidroeléctrico el Diquis, el asentamiento queda cercano de la salida del túnel, también de donde va a ser la central de casa de máquinas[...]va a estar cercana a las nacientes de agua que tenemos para abastecer a la comunidad[...]unido a eso también va a las torres de alta tensión, que no deja de ser un problema para la comunidad.”

Juan Bautista

“La principal amenaza, la más grande, es con el agua. En el momento que construye el ICE las plantas(PH Diquís). Nosotros nos quedamos sin agua porque dicen que la vibración de las plantas hace que el agua se consuma, entonces como nosotros la captamos allá arriba en aquel cerro, nosotros nos quedamos sin agua.”

Luis Ángel





Atardecer desde Batambal, foto por Luisa Vásquez Lázaro

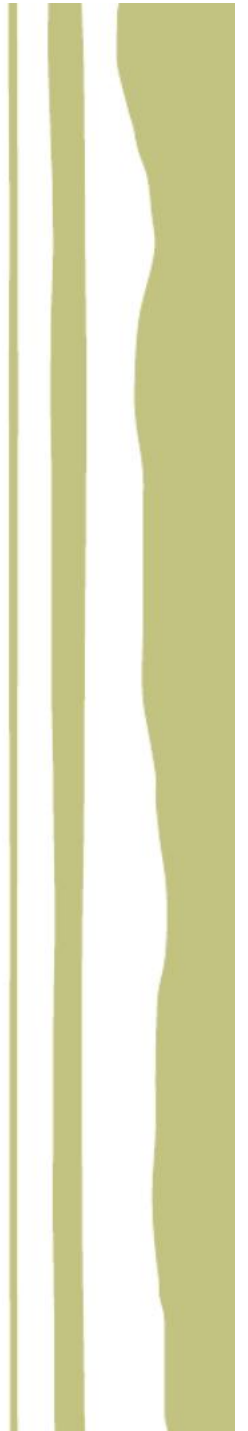
Conclusión

Hoy, sin lugar a dudas, las amenazas que pueden surgir son principalmente con la construcción del PH Diquís, ya que la comunidad estaría cerca de la construcción de la casa de máquinas.

Debido a esta influencia, la comunidad se ha organizado para establecer acuerdos legales con personeros del proyecto en pro de la defensa de Cañaveral, se ha tomado como prioridad al Acueducto Comunal.

También es preocupante la mala calidad de la carretera, y que llegue gente que puede hacerle daño a la comunidad y demás otros programas de desarrollo que nos pueden afectar, como las torres de alta tensión.

Juan Bautista, Emelina, Ana, Luisa y Marvin.





El Corrido del Chompipe Negro

Este es el corrido del chompipe negro
que salió de bolas para Buenos Aires
y salió de bolas sin ninguna prisa
pues iba jadeando al pasar por las Brisas
y cuando el chompipe iba por Santa Eduvigis
a mí me decía "Oye mi viejito, ya no me cobijes"
y cuando el chompipe ya iba por Brujo,
pasando frente al comando
el pobre chompipe más iba jadeando
y cuando el chompipe llegó a Buenos Aires
a colmo de males no sirvió nada más que para aliñar tamales
y es que ese chompipe tenía muy buen arte
y fue que se lo robaron a Miguel Ángel Duarte
y cuando el chompipe iba rumbo al panteón
una mera cuita dejó en el cajón
y es que ese chompipe ya no tuvo tiempo
ni para jale, jale, jale

Luis Guillermo Montero Marín



Luis Ángel Bejarano Suazo
foto por Eduardo Arguedas Lázaro



María Trinidad Delgado Mora
foto por Ana Zamudio Calderón



Marvin Gómez Gómez
foto por Ana Zamudio Calderón



María Victoria Leiva Morales
foto por Ana Zamudio Calderón



Luis Guillermo Montero Marín
foto por Cecilia Cordero Sáenz



Fabio Mora González
foto por Cecilia Cordero Sáenz



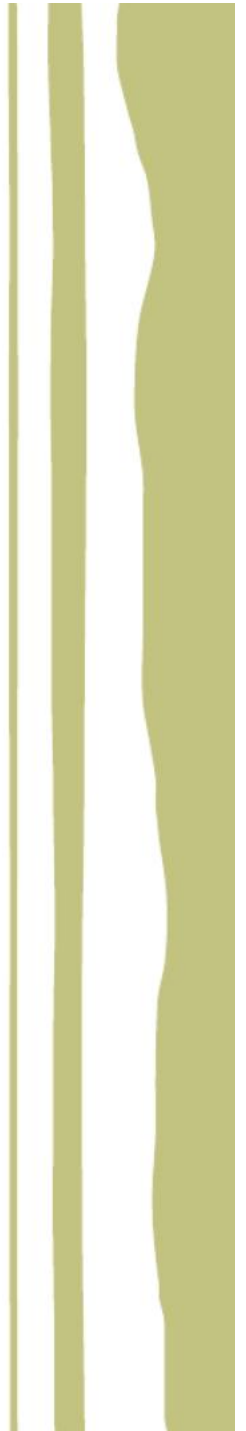
Aurora Emelina Mora Lázaro
foto por Eduardo Arguedas Lázaro



Juan Bautista Navas Maroto
foto por Eduardo Arguedas Lázaro



Jacqueline Oviedo Vargas
foto por Cecilia Cordero Sáenz





Parte del grupo de investigación



Atardecer en el sitio Arqueológico Batambal, foto por Byron González Mora





